

TALLER DE PLAN DE MEJORAMIENTO ANUAL

Periodo	Anual	Grupo	Undécimo	Área	Filosofía
Alumno(a)					
Maestro:	Jorge Hernán Lopera Rodríguez				
Indicadores de Desempeño:	PERIODO 1 Saber: Expresa las diferencias que se establecen entre los modos de leer la historia. Hacer: Establece diferencias entre los distintos estados por los que ha atravesado la humanidad a lo largo de su historia. Ser: Reflexiona sobre la posibilidad de leer históricamente las manifestaciones artísticas. PERIODO 2 Saber: Da cuenta de los contextos en los que se mueve el pensamiento originario de los seres humanos. Hacer: Analiza críticamente las características del epicureísmo, el estoicismo y el escepticismo. Ser: Promueve un dialogo critico entre la fe y la razón. PERIODO 3 Saber: Relaciona las distintas ideas desarrolladas por los filósofos de la edad moderna a partir de sus estudios sobre la razón. Hacer: Interpreta los cambios que se llevan a cabo en la cultura occidental a partir de la crítica promovida por Nietzsche. Ser: Reconoce que la época moderna es la edad de la ilustración y del cambio en todos los ámbitos de la realidad humana. PERIODO 4 Saber: Reconoce las objeciones que surgen frente al intento de validar el saber filosófico en la época actual. Hacer: Da cuenta de las principales características de la postmodernidad. - SER: Valora los puntos en los que se distancia la filosofía Latinoamericana de los modelos europeos traídos a partir de la colonización.				

Actividades	Fecha
ACTIVIDAD 1 a) A partir del análisis del texto "El carácter histórico de la filosofía", que fue discutido en el taller durante el primer periodo, identifica cinco elementos fundamentales y proporciona una argumentación detallada para cada uno de ellos. b) A través de un texto argumentativo, presenta la diferencia entre edad moderna y edad contemporánea. c) Elabora una infografía, donde presentes la síntesis de los capítulos 1, 2 y 3 del libro las preguntas de la vida del autor Fernando Savater. d) Elabora una línea de tiempo completa que incluya la imagen y los datos más relevantes del filósofo asignado durante el primer periodo académico. e) A través de un ensayo mínimo de una página, plantea ¿cuál es la relación entre una pregunta y un problema?	Entrega del taller: Del 18 al 20 de noviembre en la primera clase de la semana. Sustenta: El día de la entrega del taller. Entrega del taller: (40%) Sustentación:



ACTIVIDAD 2 a) A partir del análisis del texto “El pensamiento filosófico de la Edad Antigua y la Edad Medieval”, que fue discutido en el taller durante el segundo periodo, identifica cinco elementos fundamentales y proporciona una argumentación detallada para cada uno de ellos. b) A través de un texto argumentativo mínimo de una página, presenta la diferencia entre Patrística y Escolástica. c) Elabora una infografía, donde presentes la síntesis de los capítulos 3, 4 y 5 del libro las preguntas de la vida del autor Fernando Savater. d) Elabora una línea de tiempo completa que incluya la imagen y los datos más relevantes de la obra filosófica asignado como exposición durante el segundo periodo académico. e) A través de un ensayo mínimo de una página, plantea como fue el problema de Dios a través de la historia en la filosofía. ACTIVIDAD 3 a) A partir del análisis del texto “El pensamiento filosófico de la edad moderna y del siglo XIX”, que fue discutido en el taller durante el tercer periodo, identifica cinco elementos fundamentales y proporciona una argumentación detallada para cada uno de ellos. b) A través de un texto argumentativo mínimo de una página, presenta la diferencia entre La revolución religiosa y La revolución científica. c) Elabora una infografía, donde presentes la síntesis de los capítulos 6, 7 y 8 del libro Las preguntas de la vida del autor Fernando Savater. d) Elabora una línea de tiempo completa que incluya la imagen y los datos más relevantes de la obra filósofa asignada como exposición durante el tercer periodo académico. e) A través de un ensayo mínimo de una página, plantea como fue La Ilustración. ACTIVIDAD 4 a) A partir del análisis del texto “Estado actual de la filosofía.”, que fue discutido en el taller durante el cuarto periodo, identifica cinco elementos fundamentales y proporciona una argumentación detallada para cada uno de ellos. b) A través de un texto argumentativo mínimo de una página, presenta la diferencia entre las épocas de la Modernidad y postmodernidad. c) Elabora una infografía, donde presentes la síntesis de los capítulos 9, 10 y Epílogo del libro La aventura de pensar del autor Fernando Savater. d) Elabora una línea de tiempo completa que incluya imágenes y los datos más relevantes de la obra filosófica asignada como exposición durante el cuarto período académico. e) A través de un ensayo de mínimo una página, plantea una reflexión sobre La cultura	(60%)
---	--------------



light, explicando sus características principales, su importancia en la sociedad.

Nota: El trabajo debe ser presentado en hojas tamaño carta y escrito a mano con portada, no en computador. Se recuerda que sin la realización del taller no se permitirá realizar sustentación.

Jorge Hernán Lopera Rodríguez

Firma Docente

Firma Alumno

