

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

NOMBRE DEL DOCENTE: ASTRID MILENA VILLA

**GRADO: PRIMERO ÁREA/ ASIGNATURA: EDUCACION ARTISTICA Y CULTURAL
PERIODO: 01**

INDICADORES DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS	PORCENTAJE	FECHA
SABER: Reconoce diferentes estímulos sensoriales de acuerdo con el dibujo y variedad de técnicas artísticas.	Evaluación 1. Quiz PRUEBA DIAGNOSTICA	20%	Febrero 5 al 9
	Trabajo en clase Modelado de pollo en plastilina	15%	Febrero 16 al 19
HACER: Realiza composiciones creativas utilizando diferentes técnicas plásticas.	Aplicación técnica o tecnológica	15%	Febrero 12 al 16
	Creación Artística: Texturas.	20%	Febrero 26 al 2 de marzo
	Prueba artística: Pintura abstracta colores primarios y secundarios	20%	Marzo 12 al 16
SER: Asume una actitud proactiva en el desarrollo de las actividades escolares del ISC.	Coevaluación	5%	Marzo 12 al 16
	Autoevaluación	5%	

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES
 NOMBRE DEL DOCENTE: JUAN DAVID RIVAS CORREA
 GRADO: 2 ABCD ÁREA/ ASIGNATURA: EDUCACION ARTISTICA Y CULTURAL
 PERIODO: 01

INDICADORES DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS	PORCENTAJE	FECHA
Saber: Reconoce las formas, el color de los objetos y las diferentes texturas en sus composiciones	Ilustrar un mandala por medio de la palabra LUZ (colores primarios y secundarios) en uno de los papeles finos que trajo la bitácora.	50%	19 al 23 de febrero
	Ilustrar un mandala por medio de la palabra PAZ (colores primarios y secundarios)		26 de enero al 2 de marzo
	Prueba externa		14 y 15 de marzo
Hacer: Aplica diferentes conceptos en sus composiciones	Ilustrar un payaso y el contorno de la mano (colores primarios y secundarios)	40%	15 al 19 enero
	Ilustrar un personaje de la audio - historia, haciendo uso del color.		22 al 26 enero
	Ilustrar el círculo cromático		29 de enero al 2 de febrero
	Ilustrar las figuras geométricas haciendo uso del color.		5 al 9 de febrero
	Ilustrar al menos dos figuras orgánicas generando contraste.		12 al 16 de febrero
Ser: Asume una actitud proactiva en el desarrollo de las actividades escolares del I.S.C	Autoevaluación y coevaluación	10%	19 al 23 de febrero

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES
 NOMBRE DEL DOCENTE: JUAN DAVID RIVAS CORREA
 GRADO: 3 ABCD ÁREA/ ASIGNATURA: EDUCACION ARTISTICA Y CULTURAL
 PERIODO: 01

INDICADORES DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS	PORCENTAJE	FECHA
Saber: Utiliza los fundamentos de dibujo técnico y artístico en su expresión creativa	Ilustrar un mandala por medio de la palabra PAZ (colores primarios, secundarios y terciarios)	50%	26 de enero al 2 de marzo
	Creación de una caricatura a partir de la explicación dada por el maestro.		5 al 9 de marzo
	Prueba externa		14 y 15 de marzo
Hacer: Realiza gráficos con los elementos básicos del dibujo	Ilustrar un payaso y el contorno de la mano (colores primarios y secundarios)	40%	15 al 19 enero
	Ilustrar un personaje de la historia, haciendo uso del color.		22 al 26 enero
	Ilustrar el círculo cromático		29 de enero al 2 de febrero
	Ilustrar las figuras geométricas haciendo uso del color.		5 al 9 de febrero
	Ilustrar las figuras geométricas volumétricas haciendo uso del color.		12 al 16 de febrero
Ser: Asume una actitud proactiva en el desarrollo de las actividades escolares del I.S.C	Autoevaluación y coevaluación	10%	19 al 23 de febrero

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES
 NOMBRE DEL DOCENTE: JUAN DAVID RIVAS CORREA
 GRADO: 4 ABC ÁREA/ ASIGNATURA: EDUCACION ARTISTICA Y CULTURAL
 PERIODO: 01

INDICADORES DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS	PORCENTAJE	FECHA
SABER: Reconoce los fundamentos básicos de la composición.	Ilustrar cada una de las formas volumétricas, resaltando tanto el comportamiento de la luz y la sombra a partir del color	50%	19 al 23 Febrero
	Ilustrar en la bitácora el bodegón que se solicitó (cambiando cada color por su complementario)		26 de Febrero al 2 de Marzo
	Prueba externa		14 y 15 de marzo
HACER: Aplica creativamente los conceptos fundamentales de la composición.	ilustrar un personaje favorito a escala de grises	40%	15 al 19 Enero
	ilustrar un personaje favorito haciendo uso de la valoración tonal		22 al 26 Enero
	Redactar un pequeño cuento a partir de una de las obras de Andy Warhol e ilustrar la obra en la bitácora		
	Elaboración del círculo cromático		29 de Enero al 2 Febrero
	Ejercicios de valoración tonal en la bitácora a partir de los colores primarios		5 al 9 de Febrero
	Ilustrar: seis frutas que más le gusten (3 frías y 3 cálidas) y un paisaje a partir de colores fríos y colores cálidos.		12 al 16 de febrero
SER: Asume una actitud proactiva en el desarrollo de las actividades escolares del ISC.	Autoevaluación y coevaluación	10%	19 al 23 de febrero

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES
 NOMBRE DEL DOCENTE: JUAN DAVID RIVAS CORREA
 GRADO: 5 ABC ÁREA/ ASIGNATURA: EDUCACION ARTISTICA Y CULTURAL
 PERIODO: 01

INDICADORES DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS	PORCENTAJE	FECHA
Saber: identifica los elementos básicos de la perspectiva y la teoría del color.	Ilustrar la copia del retrato en la bitácora en papel fino	50%	19 al 23 de febrero
	Ilustrar un cubo con un punto de fuga		5 al 9 de marzo
	Elaboración de una malla en tercera dimensión (con lapiceros de color)		12 al 16 de marzo
	Prueba externa		14 y 15 de marzo
Hacer: aplica los esquemas y fundamentos de la perspectiva y la teoría del color en sus composiciones.	ilustrar un personaje favorito dos veces: el primero será coloreado como es originalmente y el segundo haciendo uso de la valoración tonal de colores complementarios	40%	15 al 19 de enero
	Redactar un pequeño cuento a partir de una de las obras de Roy lichtenstein e ilustrarla		22 al 26 de enero
	Elaboración del círculo cromático		29 de enero al 2 de febrero
	Realización de dos ejercicios de valoración tonal a partir de los colores primarios y secundarios		5 al 9 de febrero
	Ilustrar en la bitácora 2 obras de Roy lichtenstein aplicando dichas características.		
Ser: asume una actitud proactiva en el desarrollo de las actividades escolares del isc	Autoevaluación y coevaluación	10%	19 al 23 de febrero

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

NOMBRE DEL DOCENTE: CARLOS ANDRES OSPINA SALAZAR

GRADO: 6 ABC ÁREA/ ASIGNATURA: EDUCACION ARTISTICA Y CULTURAL

PERIODO: 01

INDICADORES DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS	PORCENTAJE	FECHA
SABER: Delimita campos de interés entre los lenguajes artísticos para realizar sus propuestas expresivas	Consulta sobre la perspectiva, tipos de perspectiva y glosario de palabras.	50%	Enero 29 al 2 de febrero
	Consulta sobre la geometría animal, articulaciones ,huesos, músculos.		Marzo 12 al 16
HACER: Diseña estrategias para socializar sus propuestas Artísticas.	Los estudiantes realizarán el primer trabajo de perspectiva guiado por el docente, partiendo de figuras cuadradas y rectangulares, donde podrán experimentar efecto de dos tipos de perspectiva (cónica y aérea) dependiendo del juego que realicen con las figuras.	40%	Enero 29 al 2 de febrero
	Ilustrar: seis frutas que más le gusten (3 frías y 3 cálidas) y un paisaje a partir de colores fríos y colores cálidos.		Febrero 19 al 23
	Los estudiantes entregara su trabajo final, basado en la imagen traída.		Marzo 19 al 23
SER: Asume una actitud proactiva en el desarrollo de las actividades escolares del ISC.	Autoevaluación y coevaluación	10%	12 al 16 de Marzo

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

NOMBRE DEL DOCENTE: CARLOS ANDRES OSPINA SALAZAR

GRADO: 7 ABC ÁREA/ ASIGNATURA: EDUCACION ARTISTICA Y CULTURAL

PERIODO: 01

INDICADORES DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS	PORCENTAJE	FECHA
SABER: Reconoce el canon griego, latino y la perspectiva caballera.	Consulta sobre la perspectiva, tipos de perspectiva y glosario de palabras.	50%	Enero 29 al 2 de febrero
	Consulta sobre el canon y la figura humana, huesos, articulaciones y músculos.		Febrero 12 al 16
HACER: Aplica correctamente los conocimientos adquiridos en sus composiciones.	Los estudiantes realizarán el primer trabajo de perspectiva guiado por el docente, partiendo de figuras cuadradas y rectangulares, donde podrán experimentar efecto de dos tipos de perspectiva (cónica y aérea) dependiendo del juego que realicen con las figuras.	40%	Enero 29 al 2 de febrero
	Ilustrar: En casa el retrato de padre o madre.		5 al 9 de marzo
	Los estudiantes entregara su trabajo final, basado en la imagen traída.		Marzo 19 al 23
SER: Asume una actitud proactiva en el desarrollo de las actividades escolares del ISC.	Autoevaluación y coevaluación	10%	12 al 16 de Marzo

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

NOMBRE DEL DOCENTE: CARLOS ANDRES OSPINA SALAZAR

GRADO: 8 ABC ÁREA/ ASIGNATURA: EDUCACION ARTISTICA Y CULTURAL

PERIODO: 01

INDICADORES DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS	PORCENTAJE	FECHA
SABER: Delimita campos de interés entre los lenguajes artísticos para realizar sus propuestas expresivas	Reconocimiento de la perspectiva Por medio de una consulta los estudiantes investigaran el termino y los tipos de perspectiva que existen	50%	Febrero 5 al 9
	Los estudiantes realizaran una consulta de la técnica de dibujo artístico que más les guste, traerán un ejemplo para realizar en clase, comic, manga, realismo.		Febrero 19 al 23
HACER: Diseña estrategias para socializar sus propuestas Artísticas.	Socialización de los términos dados para la comprensión del tema Manejo de herramientas de dibujo (reglas, escuadras, transportador y compas) se realizarán diferentes ejercicios prácticos de trazos de líneas, dibujos e integración de ellos.	40%	Enero 29 al 2 de febrero
	aplicación de dos puntos de fuga, realización de un espacio del colegio. Técnica: rotulador y lápices de colores. Bitácora		5 al 9 de marzo
	El retrato, comic, el manga entrega del trabajo final Técnica: rotulador y lápices de colores. Bitácora		Marzo 19 al 23
SER: Asume una actitud proactiva en el desarrollo de las actividades escolares del ISC.	Autoevaluación y coevaluación	10%	12 al 16 de Marzo

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

NOMBRE DEL DOCENTE: CARLOS ANDRES OSPINA SALAZAR

GRADO: 9° ABC ÁREA/ ASIGNATURA: EDUCACION ARTISTICA Y CULTURAL

PERIODO: 01

INDICADORES DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS	PORCENTAJE	FECHA
SABER: Conoce recursos expresivos y técnicos para la Interpretación de una creación artística.	Presentación de la malla, objetivos, indicadores, cronograma de actividades y método de evaluación del componente del dibujo técnico. Clase magistral presentación de diapositiva	50%	Febrero 5 al 9
	Los estudiantes realizarán una consulta de la técnica de dibujo artístico que más les guste, traerán un ejemplo para realizar en clase		Febrero 19 al 23
HACER: Realiza composiciones artísticas aplicando diversas técnicas.	Actividad donde se plantea el desarrollo de diferentes ejercicios prácticos con proyecciones desde la isometría utilizando las herramientas como reglas, escuadras, compás, transportador.	40%	Enero 29 al 2 de febrero
	Proyecciones paralelas y angulares de modelos a escala de edificaciones de la ciudad, utilizando las herramientas del dibujo técnico a dos puntos de fuga		5 al 9 de febrero
	Proyecciones isométricas, vistas y ángulos, utilizando las herramientas de dibujo técnico las escuadras.		Febrero 12 al 16
	Entrega de la maqueta iniciada en clases anteriores (Parejas)		5 al 9 de marzo

	<p>El retrato, comic, el manga entrega del trabajo final</p> <p>Técnica: rotulador y lápices de colores.</p> <p>Bitácora</p>		<p>Marzo 19 al 23</p>
<p>SER: Asume una actitud proactiva en el desarrollo de las actividades escolares del ISC</p>	<p>Autoevaluación y coevaluación</p>	<p>10%</p>	<p>12 al 16 de Marzo</p>

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES
NOMBRE DEL DOCENTE: JUAN PABLO MUÑOZ TOBÓN
GRADO: NOVENO C ÁREA/ ASIGNATURA: EDUCACION ARTISTICA Y CULTURAL
PERIODO: 01

INDICADORES DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS	PORCENTAJE	FECHA
Saber: Conoce recursos expresivos y técnicos para la Interpretación de una creación artística.	COLOREADO DE MANDALA	50%	29 de Enero al 2 de Febrero
	Ejercicios de degradación tonal en clase – técnica de coloreado		5 al 9 de febrero
Hacer: Realiza composiciones artísticas aplicando diversas técnicas.	Ejercicios de perspectiva paralela en clase	40%	26 de Febrero al 2 de marzo
	Ejercicio de perspectiva aérea		5 al 9 de Marzo
	Ejercicio de perspectiva cónica y caballera		12 al 16 de Marzo
	Entrega de Trabajo final perspectiva cónica y caballera		19 al 23 de marzo
Ser: Asume una actitud proactiva en el desarrollo de las actividades escolares del ISC.	Autoevaluación y coevaluación	10%	19 al 23 de Marzo

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES
 NOMBRE DEL DOCENTE: JUAN PABLO MUÑOZ TOBÓN
 GRADO: DÉCIMO A- B- C ÁREA/ ASIGNATURA: EDUCACION ARTISTICA Y CULTURAL
 PERIODO: 01

INDICADORES DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS	PORCENTAJE	FECHA
Saber: Reconoce los conceptos del dibujo técnico y artístico y su importancia en la cotidianidad.	TALLER DE ISOMETRIA – (prueba escrita)	50%	5 al 9 de febrero
	Realización creativa de isométrico y su respectivo plano		19 al 23 de febrero
Hacer: Aplica los principios del dibujo técnico y artístico en sus construcciones.	Taller (9 isométricos) vistas en el plano americano	40%	12 al 16 de febrero
	Creación de isométrico en jabón		26 de febrero al 2 de Marzo
	Presentación del modelo en Jabón		5 al 9 de marzo
	Ejercicio del canon de la figura humana en movimiento.		16 al 12 de Marzo
Ser: Asume una actitud proactiva en el desarrollo de las actividades escolares del ISC.	Autoevaluación y coevaluación Entrega final.	10%	19 al 23 de Marzo

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES
 NOMBRE DEL DOCENTE: JUAN PABLO MUÑOZ TOBÓN
 GRADO: UNDÉCIMO A- B – C – D - E ÁREA/ ASIGNATURA: EDUCACION ARTISTICA Y CULTURAL
 PERIODO: 01

INDICADORES DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS	PORCENTAJE	FECHA
Saber: Reconoce la isometría en arcos y circunferencias e identifica la anatomía básica del rostro humano.	SOCIALIZCION : actividad de reconocimiento, normas, mallas curriculares y orientaciones generales del proceso del área durante el periodo y el desempeño esperado del estudiante.	50%	19 al 23 de febrero
	PRUEBA ESCRITA (ISOMETRIA) Diseño de figuras por parte de los estudiantes		5 al 9 de Febrero
	DIBUJO : CANON DEL ROSTRO EN VISTA FRONTAL		26 de Febrero al 2 de Marzo-
	DIBUJO : CANON DEL ROSTRO VISTA LATERAL		5 al 9 de Marzo
Hacer: Aplica conceptos del dibujo técnico y artístico en sus composiciones.	Taller de ISOMETRICOS En parejas : Diseño de una Casa.	40%	19 al 23 de Febrero
	Realización de un autorretrato en clase aplicando los canon del rostro en clase.		12 al 16 de Marzo
	Entrega del autorretrato final		12 al 16 de Marzo.
Ser: Asume una actitud proactiva en el desarrollo de las actividades escolares del ISC.	Autoevaluación y coevaluación	10%	19 al 23 de Marzo